

# 全国计算机应用水平考试

## 图像处理考试大纲（2019 年版）

### 一、考试对象

本考试针对已完成 NIT 课程“图像处理”学习的所有学员，以及已熟练掌握 Photoshop CS3 相关知识和技术的学习者。

### 二、考试介绍

1. 考试形式：无纸化考试，上机操作。

2. 考试时长：100 分钟。

3. 考试内容：图像处理模块的考试内容涉及文字图形设计、图像加工处理、图像色彩运用、照片修复合成和图像处理综合技能应用，使学员能够满足用人单位对图像处理应用人才的需求。

4. 考核重点：通过实践操作案例考核学员使用 Photoshop 编辑处理图像的应用能力。

5. 软件要求：

操作系统：Windows 7 及以上版本

应用软件：Adobe Photoshop CS3

输入法：拼音、五笔输入法

### 三、考试要求及内容

序号	能力目标	具体要求	考试内容
一	常用工具基础操作能力	了解 PhotoShop 的软件的界面及基本操作	1. 打开原有的图像文件。
			2. 新建图像文件（正确设置文件大小、图像分辨率）。
			3. 保存成不同类型格式文件（色彩模式、文件类型）。
			4. 图形的旋转、任意旋转、翻转、自由变换。
		了解 PhotoShop 常用工具的基本功能	5. 使用选择工具、形状工具绘制图形。
			6. 移动工具的使用。
			7. 使用画笔工具, 自定义画笔。
		掌握图层的编辑	8. 图层基本编辑（新建、复制、删除）。
			9. 图层链接、排列、合并。
		掌握文字工具的使用及文字图形的变形变换	10. 输入编辑文字、变形文字。
			11. 文字转换图像（文字栅格化）。
		掌握图形的绘制和填充	12. 可选颜色（吸管、颜色值）、色彩填充。
			13. 选区描边。

二	图像加工、特效处理能力	掌握改变图片大小的相关操作	14. 调整图像大小、调整画布大小、旋转画布。
			15. 裁切、裁剪图像。
		掌握使用适合的工具对图层中图像进行编辑调整	16. 套索、磁性套索、魔棒。
			17. 选区羽化。
			18. 建立、编辑图层蒙版。
			19. 渐变工具。
			20. 图层中图像的拷贝、粘贴。
			21. 图像变形（缩放、旋转、扭曲、透视、翻转、变形）。
		掌握使用图层样式并创作艺术绘画的效果	22. 图案的新建、定义和填充。
			23. 灵活使用图层样式。
三	图像明暗、色彩调整能力	掌握图像色彩的调整	24. 应用滤镜（模糊、镜头光晕、胶片颗粒、极坐标、画笔描边、抽出、扭曲、风格化、渲染、纹理等）。
			25. 调整图像色阶、曲线、亮度/对比度、饱和度。
		掌握使用钢笔工具绘制路径	26. 钢笔工具、转换点工具。
			27. 应用路径（填充、描边、转换为选区）。
		掌握运用各项技术特效处理图像色彩	28. 调整校正图像色彩、色彩平衡、精细地改变颜色。
			29. 色彩的特殊调整（阈值、去色、色调分离、中间值）。
			30. 加深、减淡工具。
四	照片修复、美化、合成能力	掌握数码照片的高级修复	31. 合理设置图层的混合模式。
			32. 模糊、智能锐化、降噪。
			33. 去除照片中多余的景物。
		掌握人像照片的修饰与美化、数码照片的创意合成	34. 修复照片划痕、破损、污渍。
			35. 人像照片的修饰与美化（去除人像的红眼、减轻面部的皱纹、减轻黑眼圈、修正闭眼的照片、美白人像皮肤等）。
			36. 数码照片的创意合成（在照片中提取人像、照片背景的虚化、替换、动感等效果、合成全景照片、合成雨景、雪景、彩虹等效果）。

五	综合应用、创意设计能力	掌握文本段落的设置	37. 使用文字调板、编辑段落文本、表现主题。
		掌握图层综合应用	38. 图层透明度、混合模式、对齐、排列等。
			39. 图层调板规范整齐，合理组合。
		了解颜色搭配和布局构图	40. 合理选择素材、适当加工处理、组合有新意，突出主题。
			41. 图像拼合自然，色彩协调。
			42. 构图合理，主次分明。
			43. 画面具有创意和表现力。